DOMINGO 1° DE MARZO DE 1868 — BUENOS AIRES — AÑO V.—N° 267

Puntos de suscricion
Y DE VENTA
EN BUENOS AIRES

Morta, libreria del Colegio, calle Bolivar 54
Lucien calle de la Victoria 119.
Leguina, Moreno 54.
Casaballe, Plaza de Monserrat.
Henrrique Loedel, Libreria Inglesa, frente de la Bolsa.
Real y Prado, Bolivar y Moreno.
Perissé, Suipacha y Cuyo.
Manescau, calle Esmeralda, esquina de Cuyo.
Soiza, mercado Florida.
Libreria San Nicolás, Artes 169.

EL MOSQUITO

Puntos de suscricion
Y DE VENTA
EN LAS PROVINCIAS

San Nicolas, R. Degreef.
Mercedes
Rosario, Andrés Gonzalez.
Concordia, Mateo Iglesias.
Concepcion del Uruguay, Bautista Ayres.
Montevideo Oficina del "Siglo"
" Abelardo Jalabert.
Corrientes, Pedro Burgos.
La Paz, Ambrosio Ordano.
Gualeguaychú, Roustan y Ca.
Paisandú, Benjamin Quijano.
Santa Fé, Manuel del Villar

PERIODICO SATIRICO, BURLESCO

Editor / Gerente } Milhas Victor.

Oficina, calle de Corrientes N. 52 — Sale los Domingos — Suscricion: veinte $ m/c., número suelto, cinco $.

EL MOSQUITO

BUENOS AIRES, 1° DE MARZO DE 1868.

Varela y Dupasquier.

Si la casualidad, ese algo incomprensible que rodea todas las cosas y que muchas veces es la causa de grandes sucesos, nos trajera en estos momentos al insigne Mr. Dupasquier, con cuanto gusto oiriamos el diálogo que entre este orador y el de Ginebra, se entablaria en el momento que estos dos émulos de Ciceron se vieron la cara.

Me parece ya que lo estoy viendo á Hector Varela, con la sonrisa mas amable de este mundo saludar á su antagonista.

Dupasquier como habria tenido buen cuidado en averiguar como andan las cosas por estos parajes, es fuera de toda duda que una vez llenados los cumplimientos de fórmula, le tocaria el hombro dulcemente y con ese *chic* especial á los franceses le diria:

—Oh! mi amigo ¿qué tal? y dejando á un lado aquella broma de Ginebra, diga con franqueza ¿Quién de los dos tenia razon?

—¿Qué dice Vd.? esclamaria el actual ministro de R. E. fingiendo una gravedad propia del cargo que emite.

—Como vamos de asesinatos, de envenenamientos y de decapitaciones? preguntaria el gran Dupasquier.

—Eso es el resultado de los grandes principios,—contestaria Varela.—Esta sangre que vd. vé correr será la semilla que producera el árbol frondoso de la nacionalidad Uruguaya ¿ó acasa ignora vd. que la libertad es como la espada de Aquiles que cura las heridas que abre?

—Pero mi amigo, replicaria Dupasquier, sea vd. un poco racional, convenga conmigo, que yo al hablar de estos paises no estaba tan distante de la verdad, como vd. por error ó descuido, quizo hacerlo creer.

—Uff!—esclamaria el amigo de Castelar—vd. ha dicho que aqui eramos unos antropófagos.

—¿Y bien?

—Que nos comiamos los unos á los otros.

—Digamé Sr. Varela; si á mi se me antojaba decir que aquí se asesinaba á los Presidentes, ni mas ni menos, que como quien mata un perro rabioso. ¿Qué hubiera dicho Vd?

—Que en el pais donde la libertad tiene su cuna, los tiranos encuentran su tumba, contestaria Varela con esa cachaza que le es peculiar cuando quiere disfrazar lo que siente.

—Y si yo hubiera hecho conocer del público que asistió á la funcion de Ginebra, que en este pais de la libertad se envenenan á los ciudadanos ni mas menos que si fueran perros rabiosos, ¿qué me habria Vd. contestado?

Varela, para replicar á esto, hubiera hesitado un poco, pero como él es hombre de recursos y que conoce la costilla de la libertad y la democracia, como una madre á su hijo, hubiera esclamado con el tono mas sonoro posible:

—Así como en los campos se corta la mala yerba que puede servir de estorbo al crecimiento de la buena, en las Repúblicas Americanas, y particularmente en Montevideo cuando en el pais pupulan mucho los malos ciudadanos, se les hace desaparecer ya sea por el destierro ó por el envenenamiento [illegible] siempre se prefiere este último sistema p[illegible]r mas expeditivo y por protejer la industria con el gran comercio que se hace de estricnina... arsenico y ácido prúsico.

—Ya veo que con Vd. es imposible discutir, pero á fé de Dupasquier, he visto y me he convencido que no son Antropófagos; pero á la verdad si tuviera que hablar de estos paises me espresaria de otro modo; diria por ejemplo: que aquí se asesinaba tranquilamente á los ciudadanos, que se envenenaba con arte, y que se decapitaba del modo mas pacífico posible.

—*A la bonne heure!*

Esclamaria el amigo ausente que es ducho en la idioma de Boileau, tocando significativamente el hombro de Mr. Dupasquier.—*Je vois que vous me comprenez.*

—*Ah! farceur que vous êtes!* Contestaria Dupasquier, riéndose á carcajadas en las mismas barbas de su interlocutor.

Sucesos de Montevideo

Verídica relacion hecha por un testigo ocular

Sres. Redactores del MOSQUITO:

Dejaré á un lado, por ser demasiado conocido del público, lo acaecido al ex-general Flores, y me concretaré simplemente á mi persona para calmar la ansiedad que hay entre mis numerosísimas relaciones, á quienes aun no he ido á ver por causa de la lavandera que no me ha traido la ropa limpia.

Yo soy una persona que gasta mucha ropa blanca, y sobre todo cuando estoy ocupado en asuntos tan importantes como los que voy á narrar.

Vdes. ya saben que yo iba con el general en el carruage, cuando nos atropellaron los asesinos y dieron fin con la exelsa vida de la ilustre víctima; confieso, y lo digo con franqueza, me asusté, pero me asusté feo, de cierta manera que uno se asusta y que es poco limpio y decoroso manifestarlo á los lectores del MOSQUITO.

Mi primera idea fué echar á correr, quo es lo que hago siempre que me asusto, pero estaba prisionero y no podia disponer de mis ligeras piernas.

Sin embargo pude sacarme del coche y saltar en tierra, armado de un revolver y haciendo fuego á diestra y siniestra; yo creo que maté á treinta y cinco ó cuarenta y ocho individuos que estaban á mi alrededor.

Las balas me zumbaban por todos costados; una se me encajó en el pescuezo, y ¡cosa estraña! yo no dije ni ¡ay! aunque, lo vuelvo á confesar, me sentia un poquito atemorizado; habia en mí algo que se parecia á un tremendo julepe las puñaladas me habian hecho harina de la ropa, he contado en la levita ochenta y dos tajos.

Pero pronto la sangre de los R. K. K. empezo á circular por mis venas; herido, estenuado de cansancio, me sentia valiente, lleno de fuego y de ardor; yo no me esplicaba tanto coraje, porque aunque sé que algo tengo, no creia que pudiese venirme en una dósis tan enorme; miré á mi alrededor y me encontré en una casa de familia donde estaban curándome mis largas y graves heridas.

Por ahora lo único que pido al general es que no nos deje ir á nuestras casas con los puñales limpios de la sangre de los cobardes asesinos.

Panza por panza, cogoto por cogote.

R. K. K.

Tourlourou.

Pends-toi brave Grillon on a vaincu sans toi!

Vole-terres.

Cada individuo que ha ido á la escuela antes del descubrimiento del valle de Tempe, por Marcos Sastre, que lo colocó en la Delta del Paraná, conoce la profunda desesperacion de la pobre Calypso.

Esa infeliz semi-diosa no podia consolarse de ser inmortal.

Pues bien! eso es nada en comparacion de la desolacion del infeliz Tourlourou.

El tampoco no puede consolarse y se halla infeliz.

Pero no de ser inmortal, al contrario creo que un poco de inmortalidad le vendria de perilla y pueden Vds. creer que no reparará en esfuerzos para conseguirla.

Lo que desola Tourlourou es otra cosa.

Es ver que el Brasil se ha tomado á Humaitá sin avisarlo.

La dolor de Tourlourou me es simpática y me enternece.

Pero lo que no atino á esplicarme es el tono de admiracion con el cual nos cuenta su chasco!

Parece que dice: ¡Nunca hubiera creido eso de parte de nuestros aliados!

¿No?

Pues entonces mi amigo, no eres un *tourlourou.*

Eres cuando mucho un *pioupiou*—Tu y yo, sabemos lo que quiere decir.

¿Como! un hombre como tú, con tamaña pera y que pasa por no tener un pelo de tonto, recien nos vienes con esa?

¿Recien se te caen las escamas de los ojos?

¡ Pero mira que son livianos vds. por no haber previsto eso !

Si yo te lo he dicho hacen dos años ya, aquí, *mosquiteando.*

Naturalmente debias bien comprender que los brasileros de quien nos burlamos aqui, y que tratamos de macacos á nuestro gusto y boca llena desde el principio de la campaña tomarian su revancha á la primera ocasion.

Revancha gloriosa y brillante, no se puede negar, pero cuya consecuencia es fácil de prever y menos agradable que la suerte mayor de la loteria del Uruguay.

Hemos andado lerdos, mi amigo, y ahora ha venido el tiempo de llorar el tiempo perdido.

Hay tradiciones de familia que no se pierden tan facil mente, mi querido *Pioupiou.*

Acuerdate que Pedro I. no queria conocer otros limites del imperio que Montevideo y el Rio de la Plata.

¿Y tu crees á ciertas converciones ?

Yo tambien: las conversaciones de pié firme y las conversaciones en marcha.

Ya se que puedes citarme otras ¡ pero cuentalas!

¿ Quieres que te diga la verdad ? te haces el inocente. Eres furioso por no haber tenido ocasion de añadir un galon á tu kepy, lo que habria venido muy bien en las circunstancias actuales.

Pero no estas nada admirado.

No eres tan *Pioupiou* como lo demuestras y bien habias sospechado lo que iba á suceder.

¡ Adios, Tourlourou ! ¿ Y cuando asciendes á cabo de escuadra ?

Cambiemos de oficio.

Pues señor hace mucho tiempo que tengo gana de tener razon.

Y de entrar en una especulacion provechesa.

Eso de hacer MOSQUITO, no dá para mucho.

Hacer revoluciones es mas productivo.

A los de Santa Fé les ha ido muy bien.

Costa les ha dado razon.

Voy á hacer una revolucion, una vez en mi vida.

¿ Quién quiere entrar en la especulacion ?

Decididamente el oficio es bueno.

Y no es dificil hacer una revolucion.

Los cordoveses son los que mejor lo entienden.

Un dia un sargento abre la puerta de la cárcel he aquí una revoluoion.

Otra vez dos individuos agarran un burro y un juez, ponen al animal de dos piés y sin pluma encima del cuadrupedo le dan una vuelta por las calles y he aquí otra revolucion.

La semana pasada un gendarme pega un tiro á otro gendarme y ese acto es al instsnte calificado de revolucion.

No es dificil.

Espero la llegada de Sabañon para hacer una revolucion.

Le cerrajo una arcabuzazo y punto concluido, la revolucion está hecha.

¡ Pobre Sabañon ! lo siento por él, hace tiempo ya que somos compañeros de tareas y siento de veras ser obligado á sacrificarlo.

Pero en revoluciones no sirven la sensibilidad ni las medias medidas.

La politica tiene sus grandes exigencias.

Y la necesidad de una nueva revolucion se hace sentir mas que nunca.

Sin embargo. . . . .veamos si no podriamos arreglar eso sin efusion de sangre.

En Montevideo se hizo hace poco una revolucion sin quemar un cartucho.

Con un bofeton todo quedó arreglado.

El oficio de revolucionario va simplificándose.

Efecto asombroso del progreso y de la civilizacion.

Verán Vds. que llegará el tiempo en que para hacer una revolucion bastará tratar á un hombre de estado d'cachafaz.

¡ Si ensayaba llamando á Elizalde sicario de la tirania!

No, el medio ha sido ya empleado por la *Tribuna* sin surtir buen efecto.

Decididamente vuelvo á mi primera ídea.

Servirme de Sabañon como de un instrumento.

Pero no quiero derrar la sangre de un amigo.

Me contentaré con pegarle una trompada en la nariz.

¡ Ah diablos ! no habia pensado en una cosa, y es que Sabañon tiene los puños sólidos.

No, no, cambio de aviso no hago revolucion aquí.

Me iré á Córdova y allí insularé á un gendarme. . . . . desarmado.

Teatro de la guerra.

(*De nuestro Corresponsal.*)

Alen de Humaitá 24 de Fevereiro de 1868.

O meu amigo:

Vossa Mercé ten de desculparme se a minha carta he hum bocadinho estravagante.

O entusiasmo esta cegandome.

Estou mais inchado que o batao das observaçoes e como elle em peligro de revantarem.

Tomei a Humaitá.

Passei con a escuadra até o alto Paraguay.

Esto coberto de gloria e da fumaça dos canhos.

Teria vontade para contarlhe tudo o que temos feito n'esta táo memoravel acçao, mais náo osso por serem ainda aturdido e embrutecido pelo fogo da acçao.

A mais posse lhe dizer ém tuda contianca eh deaxando para outra ócasiaó a modestia que me he natural, quo eu náo me lembro de nada.

Como sempre agarrounao aquel tremor febril que é peculiar da minha contituiçao física e que em mi náo e hum feito da coragem exaltada.

O único que posso cortificarlhe e que tive á sorte de inspirar ao marqués de Caxias a ideia dos plaés que derão tam bom resultado.

Mais o grán triomfo, meu amigo, o triomfo que debe fazernos imchar o coraçáo e o triomfo, moral que temos tido sobre os argentinos.

Tudo o temos feito sosinhos.

Eu foi quen diz ao marqués de Caxias que era tempo que nos vingaramos de tanta humillaçao.

Agora fica provado ainda huma ves que á naçáo brasileire e á rainha das naçáos e que este seu amigo e hum dos mais grandes e heroicos brasileiros.

Suponho que vocés terá ouvido o estrepito dos canhoés.

Os canhoes brasileiros tem feito tanto ruido que en, ainda estou sordo de huma oreilha e náo ouvo nada da otrá.

Pelo que eu julgo, os fogos da nossa artilharia, terao-se ouvido até á Europa e en Londres e Paris ja saberao que ó Brasil acavá de facer á fazancha maior das que tem-se feito desde a invençáo das armas de fogo e das fasandas.

Mais adiante darei-lhe mais explicaçáos.

Hoje limitar-me hei em em pedir lhe hum serviço.

Náo posso escrever á a bella da bellas á a formosa é incomparavel Maneca, a minha táo amada prima é noiva.

A linda estou tremendo de furor e náo poso echar máo na penna de tanto agitado que e ó meu sistema nervioso.

Estou ainda batendo queixo como se estivessemos no mes de Julho.

Isso é raiva como vocé save ma más e medo.

Pesso-lhe que me fassa ó gosto de eser ver á Maneca ó passou e náo se esqueça dizer-lhe que eu foi o da ideia.

Vocé tem un retrato meu; fasame o favor de mandar fazer huma copia de elle em pintura de oleo com tres coroas na cabeça e hume no.... braço dereito, que sacudiú com tanto valor a espada do Brasil.

Estimarei que o tenha passado muito bem.

Candido José Lobo Carneiro, Cordeiro Coelho Coati

D. Hetor F. Varela acaba de renunciar su candidatura á la presidencia de la República Oriental del Uruguay, en vista del fin superlativamente trájico que de algun tiempo á esta parte han dado en tener los presidentes de aquella banda de....orientales.

Aprobamos en un todo la conducta desinteresada del orador de Ginebra.

***

Un telégrama de Montevideo nos anuncia que Hector Varela se ha quedado completamente ronco á consecuencia de los exesos hechos en el arte de la oratoria.

Con este motivo se han suspendido varias funciones públicas en que el orador de Ginebra debia tomar la palabra.

***

Hoy hablando de funciones públicas, no se dice ya:

"La funcion tendrá lugar si el tiempo lo permite" sino esto otro:

"La funcion tendrá lugar si Hector Varela no se pone ronco."

***

Se hablaba seriamente en Montevideo de la candidatura de Goyo Suarez que tenia muchas probabilidades de buen éxito.

Pero Hector Varela tomó la palabra y en un discurso Ginebrino abrió la tumba de la mencionada candidatura.

Decididamente este Hector me hace acordar á Tirteo que decidia de la suerte de los ejercitos con su palabra elocuente aun quo no del todo Ginebrina.

***

Los últimos sucesos de Montevideo me han inspirado un remedio infalible contra el cólera. Nombresé á este flajelo Presidente de la República Argentina, y de seguro que no continua ni un dia mas sus estragos

***

Errecart ha venido, inclusive los dos balazos que recibió por mas que ello parezca mentira.

Ustedes recuerdan el tamaño de Errecart, y cuando me dijeron que le habian pegado dos balazos, pregunté — ¿Dónde? no le han de haber acertado!

En efecto, es mas fácil que entren dos Errecart en una bala que dos balas en un Errecart.

***

Los santos y santas de la corte celestial de Buenos Aires han formado una asociacion para socorrer á los pobres que han sido víctimas del cólera.

Esta asociacion tiene por presidente al arzobispo, por por vice á José Manuel Estrada (padre,) por secretario á José Manuel Estrada (hijo) y por vocal á Santiago Estrada que es á la vez hijo y espíritu santo.

Nos dicen que esta asociacion tendrá marcadas preferencias para las huerfanitas jóvenes de 15 años y bonitas.

¡ Oh ! la relijion, siempre la relijion !

ACTUALIDADES

— Hum!!! Macacos del demonio! No habernos convidado siquiera á los postres de ese banquete — ¿¿¿ Comprenderá ahora Dr. Bartolo, lo que es la alianza ???

— NO SEÑORES!!! La Época que atravesamos ha puesto la modestia de moda!!! Hoy seré modesto!! No quiero ser Presidente — El oficio es muy peligroso en este momento!!! ¡Nombren á mi tocayo Dn. PEDRO!! Este es el hombre capaz de hacer el orden con elementos de desorden!! — !!!!! Miren el Banco Comercial!!!!!!

***

El Sr. D. Miguel Ascuenaga, (léase Municipalidad:) aeaba de resolver una tontera decidiendo celcbrar unos funerales por los muertos del cólera, con los cuales funerales se consiguen dos objetos:

1. ° Dar de ganar á los frailas.

2. ° Quitar de comer á las huerfanas.

Segun nuestra Municipalidad es mucho mas provechoso para un huerfano un padre nuestro en ayunas que un puchero con repollos.

***

El *Nacional* tiene cosas muy originales.

El número 26 trae un suelto qne concluye de esta manera.

"Hoy ofrecemos á nuestros lectores un esplendido diario llamado en nuestro arte un gran diario."

¿Cual será el arte del señor Redactor de la parte noticiosa del Nacional?

Ah! si! ya me acuerdo; el arte que profesa Julio Nuñez es la filantropia; así al menos lo dijo una vez, hablando de una funcion teatral filantrópica.

Trascribiré aquí lo que dijo con tal motivo:

"La filantrepia es el arte de la caridad, lo mismo que la Música es el arte que profesaron Orfeo y Donizetti."

***

—¿Porqué será—me pregunto ayer un amigo—que en Montevideo rinden tanto tributo y homenaje al General Flores despues de muerto?

—Hombre—le contesté--tendrian miedo que resusite.

***

La *Nacion* decia dias pasados que Cabal se echa atrás.

Es una calumnia infame!

Todos los que conocen al Sr. Cabal saben que al contrario se echa de un lado á otro.

Se balancea, como dice Carbonell en la *Marina*, pero no se echa atrás.

Como antiguo y actual propietario de vapores, Mariano Cabal conoce perfectamente el movimiento de vaiven de babor á estribor.

Pero nunca ha agarrado el de proa á popa ó de arfada.

Solo consigue imitarlo un momento cuando se pone á tomar mate en un sillon de amaca.

Pero en todas partes:

Se balancea!
Se balancea!

—

Leo en el *Nacional* que el obispo ha dado una pastoral en la cual tiene á bien dirijirse á su rebaño, señalando como sarnosas las ovejas que componian una de las comparsas carnavalescas, por haber balido una estrofa anti religiosa.

El *Nacional* aprueba la medida.

Yo tambien.

Apruebo la medida y la estrofa, para quedar bien con Dios y el Diablo. ¿Quién sabe á donde iré un dia? Es preciso quedar bien con todos los gobiernos.

Esa política Elizaldiense suele dar sus buenos resultados.

Es el sistema conservador.... de las orejas de uno.

—

Los asesinos están prevenidos que Tezanos tambien lo es (prevenido.)

Prevenído por una persona que merece su confienza que dos asesinos han pasado de una banda ó otra, de la oriental á la argentina con el fin de suprimirlo.

Prevenido por dicha persona, lo es tambien con un par de revolveres que lleva en el bolsillo y un baston de estoque.

Si yo fuera Tezanos añadia á eso un cañon Amstrong y llevaba en el sombrero una divisa con estas dos inscripciones:

Hombre prevenido nunca es vencido.
Un prevenido vale por dos.... que no lo son

—

En Lorea va á haber una fiesta hoy.

No sé si habrá como hacen dos años unas niñas vendedoras de flores, pájaros y marcadores. pero un diario dice qne le consta que habrá niñas para diversion de los concurrentes y las siguientes comparsas:

Union Argentina,
Progreso del Piata,
Buenos Aires,
Salamanca,
Estudlantina,
Los negros,
Union Iberia,
Marina,
Nueva Florida,
Aurora,
Macacos.

No comprendo bien lo que ha querido decir el diario á que me refiero.

Parece que dice que las niñas á mas de divertir al público divertirán tambien á las comparsas, á los negros, á los macacos.

Siendo así, yo pido ser admitido como negro en la comparsa de los macacos.

—

En la Merced se canta hoy un *Te-Deum* para dar gracias á Dios de que se ha llevado el cólera á otra parte.

La compania de *zarzuela* es la que va á ofrecernos ese juguete lírico-religioso-teatral.

Pido perdon al señor Obispo pero yo soy uu lego en materias de derecho canónico y de leyes esclesiasticas y le suplico no baga una pastoral para desaprobarme si hago una preguntilla.

¿Si cantamos un *Te-Deum* es decir, si los artistas de la compia de zarzuela cantan un *Te-Deum* porque Dios mandó el cólera á otra parte, no seria bueno cantar otros *Te-Deums* para que no lo vuelva á mandar por acá?

No puedo impedirme de hallar eso algo crudo.

Dios nos azota y le damos las gracias por no habernos azotado mas.

Entonces cuando yo pego un puntapié en la parte mas abultada del calson de casimir, el peon del MOSQUITO debe él darme las gracias por no haberle pegado dos.

Vaya! será preciso que me ponga á estudiar derecho canónico.

—

En la semana entrante vamos á tener ópera, Lablache va á dirijir la escena y la orquesta.

La ópera de debut de la nueva compañia va á ser *Rigoletto*.

—? Porqué esa ópera y no otra, preguntaba anoche Cabanel á Perrone.

Porqué contestó en *impressario* la pieza contiene alusiones politicas lisonjeras para el Club Nacional y para el Club Libertad; cada uno de ellos creerá ver en Rigoletto la caricatura del candidato de la fraccion opuesta.

—

El Club Libertad se reunió antenoche.

El resultado de la reunion fué que se resolvió que dicha reunion no era reunion por no estar el presidente ni el vise-presidente.

Eso me recuerda mi tio Bonifacio que me escribe siempre cartas de cuatro paginas para decirme que no tiene tiempo de escribirme.

—

Puiggari ha conseguido hacer guano con los residuos de los Saladeros.

Parece que cuando ha mostrado su resultado á la comision un peon de saladero se ha acercado y ha declarado que el hacia guano naturalmente y sin el socorro de ningun agente quimico.

—Vamos á ver; le dijo el presidente de la comision haga vd. guano.

Pero al gesto que hizo los miembros de la comision se escaparon tapándose las narices.

—

Montevideo, febrero 27 de 1868.

Al Exmo. Señor Presidente de la República
D. Pedro Varela.

Exmo señor,

Le ofrezco á V. E mis servicios como hago con todo el que me puede dar algun empleo, y espero que V. E. l aceptará con el desinterés con que los ofrezco.

Los que defendemos cualquiera causa, los que tenemos el derecho de ponernos en cualquiera fila, todos los hombres ó los muchahos de cualquier partido, debemos ofrecer nuestro contingente á cualquier gobieruo en cambio de un empleo.

—

El MOSQUITO sigue revoleteando.

Inconstante como una mariposa, el amable insecto ha viajado de la calle Florida á la calle San Martin, de la calle San Martin á la calle Moreno, de la calle Moreno á la calle Corrientes, de la calle Corrientes á la calle Perú de la calle de Perú á la calle Potosi, y de la calle Potosi á la calle Cangallo.

Al fin y al cabo desde la fecha queda fondeada y anclada si Dios quiere por bastante tiempo; la nave vagamunda del bicho alado, calle de Corrientes 52 entre San Martin y Reconquista; precisamente en donde estaba antes de la salida de su fundador Meyer para Paris.

Ahi es donde puede dirigirse el público para comprar números sueltos y suscribirse.

DIVERSIONES PUBLICAS

TEATRO COLON.

Hoy domingo 1° de Marzo de 1868.

GRAN BAILE DE MÁSCARAS

A las 10.

—

THEATRE FRANCO-ARGENTIN

DIMANCHE 1° MARS. 1868.

GRANDS BALS

PARÉS, MASQUÉS ET TRAVESTIS

PRECIOS.

Loges. . . . . ps. 100.
Cavaliers. . . . . . ! . » 30.
Dames. . . . . « gratis.